|  |
| --- |
| ЕКИП: ДЕА БОНДОКОВА, БИЛЯНА ТОДОРОВА, ИВАЙЛА ИВАНОВА И ЗОРНИЦА ГАДЖЕВА |
| ПРОЕКТ: ЧЕТИРИ БЪЛГАРСКИ МОМИЧЕТА |
| Оперативен мениджър (име, телефон, е-мейл):Ивайла Иванова, 0893325685, ivaila\_08@abv.bg |
| Измерими крайни цели на проекта:1. Популяризиране на българската народната музика по света. Да достигнем поне 10000 гледания на клиповете и 300 зрители на концерта, който ще организираме.2. Да привлечем младите хора към българския фолклор, като направим две български народни песни в модерен вариант.3. Да представим народната музика по интересен начин. |
| Срок за приключване на проекта: 30.06.2023 г. |

|  |
| --- |
| Междинна цел 1: **Създаване на музика** |
| Срок: 30.04.2023 г. |
| Очаквани критични рискове:1. Авторски права на музиката |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:1. Създаване на авторска музика и уреждане на авторските права |

|  |
| --- |
| Междинна цел 2: Разучаване на песните и изработване на танцова хореография |
| Срок: 30.05.2023 г. |
| Очаквани критични рискове:1. Не очакваме критични рискове. Много обичаме да пеем и танцуваме и имаме прекрасни преподаватели, които ще ни подкрепят при реализирането на проекта. |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:1.  |

|  |
| --- |
| Междинна цел 3: Запис на песните и монтиране на клипа |
| Срок: 30.06.2023 г. |
| Очаквани критични рискове:1. Проблеми с техниката2. Проблеми с атмосферното време3. Намиране на костюми за клипа |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:1. Ще намерим близък или познат, който умее да се занимава с техника, за да я поправи2. Ще проверим прогнозата за времето и ще изберем подходящ ден3. Ще потърсим различни сайтове и магазини, но така можем да рискуваме да не намерим костюми с подходяща цена и тогава ще потърсим помощ от близък, който да умее и да ни помогне с направата им |

|  |
| --- |
| Междинна цел 4: Разпространяване на песента  |
| Срок: 30.06.2023 г. |
| Очаквани критични рискове:1. Може да не достигне до достатъчно хора2.  |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:1. Споделяне с приятели, близки, познати в различни социални мрежи, които да ни помогнат с разпространяването и организиране на концерт и участие с песните в благотворителни мероприятия. |