|  |
| --- |
| ЕКИП: Първа езикова гимназия - Варна |
| ПРОЕКТ: Мелодиите на нашето Наследство |
| Оперативен мениджър (име, телефон, е-мейл):  Никола Стамов, +359 88 992 7684, nikola.stamov\_2019@1eg.eu |
| Измерими крайни цели на проекта:  1. Провеждането на срещите от инициативата „Живата памет пее“  2. Изработката на нотен сборник и музикален албум  3. Реализирането на два концерта с фестивален характер |
| Срок за приключване на проекта: от 01.03.2024 до 24.05.2024 година |

|  |
| --- |
| Междинна цел 1: Провеждането на срещите от инициативата „Живата памет пее“ |
| Срок: от 01.03. 2024 до 01.04.2024 година |
| Очаквани критични рискове:  1. Да няма достатъчно материали и песни –  2. Възникване на технически неизправности и записване на некачествени песни  3. Липса на съгласие за записване и обработване на предоставените материали |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:  1. Предварително установяване на сътрудничество и контакти с регионални читалищни структури и гарантиране на наличието на достатъчно автентични песни и материали  2. Осигуряването на добро техническо състояние и провеждането на консултация със специалисти с цел осъществяването на качествен запис  3. Съгласуване с регионални читалищни структури, както и с „живите извори“ на песните – подсигуряване на съгласието на всички непреки и преки участници в проекта. При евентуално несъгласие ще се осигурят алтернативни варианти в срок. |

|  |
| --- |
| Междинна цел 2: Изработката на нотен сборник и музикален албум |
| Срок: от 15.03.2024 до 01.05.2024 година |
| Очаквани критични рискове:  ЗА НОТЕН СБОРНИК:  1. Липса на професионалист, който да обработи събраните песни и да ги нотира и аранжира.  2. Допускането на грешки при отпечатването.  3. Сборникът да не се отпечата в срок  ЗА МУЗИКАЛЕН АЛБУМ:  1.Събиране на малък/недостатъчен брой песни и материали  2. Неподходящи или несъвместими песни, които да не могат да се аранжират и нотират  3. Некачествени записи |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:  ЗА НОТЕН СБОРНИК:  1. Установяване на връзки с професионалисти фолклористи и сформирането на екип от етнографи, фолклористи и музиканти, които предварително да се запознаят с характеристиките на песните. Поставяне на междинен срок за примерни нотни варианти.  2. Сформирането на екип от редактори и музиканти, които обективно и многократно да прегледат предпечатните материали.  3. Предварително договаряне на срокове и изтеглянето им преди официалните мероприятия , с цел да се гарантира наличието на нотен сборник в следващи етапи от проекта .  ЗА МУЗИКАЛЕН АЛБУМ:  1. Експертна преценка за необходимата бройка от песни и материали, и поставянето на междинни цели и срокове за изпълнение. Проектната работа по събиране на автентични материали ще продължи и след приключването на проекта, финансиран от фондация Благотворител.  2. Консултация с експерти и музиканти и изпълнители от различните фолклорни области България, с цел набелязване на определени типове песни и по-широк спектър от познания на фолклорните особености на събраните материали.  3.Провеждане на подбор на музикални студиа и тон режисьори, както и уъркшопи на младите таланти за изработка на максимално автентични записи с добро качество. |

|  |
| --- |
| Междинна цел 3: Реализирането на два концерта с фестивален характер |
| Срок: до 24.05.2024 година |
| Очаквани критични рискове:  1. Да няма наличие на зала/ пространство за провеждането на фолклорни фестивални концерта  2. Липса на интерес и слабо присъствие от страна на гражданското общество.  3.Технически неизправности по време на концертите |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:  1. Предварително установяване на датите за провеждането на мероприятията и съгласуването им с ръководството на желаните зали. При цялостна невъзможност за намиране на пространства, събитията ще бъдат проведени в безвъзмездно предоставената актова зала на Първа езикова гимназия – Варна или Музей Нова история на Варна или Музей на Възраждането във Варна.  2. Провеждането на маркетингова кампания за анонс и презентация на целите и свършеното към проекта, с цел запознаване на по-широка част от аудиторията и в частност младите хора. Иницииране на информационна кампания сред ученици в Първа езикова гимназия и на презентации в различни обществени институции. Сключването на споразумения с различни регионални и национални медии за даване на гласност на събитията от проекта.  3. Гарантиране на качествена техническа обезпеченост и професионалисти-доброволци, които да се грижат за качественото провеждане на концертите |
| Забележка: Екипът на проекта е започнал работа по реализацията му. Първа междинна цел: Провеждането на срещите от „Живата памет пее“ е към своя край, като са събрани голям брой песни и материали. Екипът на проекта си запазва правото да продължи работата и след официалното награждаване от фондация Благотворител, с цел продължаване на делото по запазването на музикалното наследство на България. |