|  |
| --- |
| ЕКИП: Първа езикова гимназия - Варна |
| ПРОЕКТ: Мелодиите на нашето Наследство  |
| Оперативен мениджър (име, телефон, е-мейл):Никола Стамов, +359 88 992 7684, nikola.stamov\_2019@1eg.eu |
| Измерими крайни цели на проекта:1. Провеждането на срещите от инициативата „Живата памет пее“2. Изработката на нотен сборник и музикален албум 3. Реализирането на два концерта с фестивален характер  |
| Срок за приключване на проекта: от 01.03.2024 до 24.05.2024 година |

|  |
| --- |
| Междинна цел 1: Провеждането на срещите от инициативата „Живата памет пее“  |
| Срок: от 01.03. 2024 до 01.04.2024 година  |
| Очаквани критични рискове:1. Да няма достатъчно материали и песни – 2. Възникване на технически неизправности и записване на некачествени песни 3. Липса на съгласие за записване и обработване на предоставените материали  |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:1. Предварително установяване на сътрудничество и контакти с регионални читалищни структури и гарантиране на наличието на достатъчно автентични песни и материали 2. Осигуряването на добро техническо състояние и провеждането на консултация със специалисти с цел осъществяването на качествен запис3. Съгласуване с регионални читалищни структури, както и с „живите извори“ на песните – подсигуряване на съгласието на всички непреки и преки участници в проекта. При евентуално несъгласие ще се осигурят алтернативни варианти в срок.  |

|  |
| --- |
| Междинна цел 2: Изработката на нотен сборник и музикален албум |
| Срок: от 15.03.2024 до 01.05.2024 година |
| Очаквани критични рискове:ЗА НОТЕН СБОРНИК: 1. Липса на професионалист, който да обработи събраните песни и да ги нотира и аранжира. 2. Допускането на грешки при отпечатването. 3. Сборникът да не се отпечата в срок ЗА МУЗИКАЛЕН АЛБУМ: 1.Събиране на малък/недостатъчен брой песни и материали2. Неподходящи или несъвместими песни, които да не могат да се аранжират и нотират3. Некачествени записи |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:ЗА НОТЕН СБОРНИК: 1. Установяване на връзки с професионалисти фолклористи и сформирането на екип от етнографи, фолклористи и музиканти, които предварително да се запознаят с характеристиките на песните. Поставяне на междинен срок за примерни нотни варианти. 2. Сформирането на екип от редактори и музиканти, които обективно и многократно да прегледат предпечатните материали. 3. Предварително договаряне на срокове и изтеглянето им преди официалните мероприятия , с цел да се гарантира наличието на нотен сборник в следващи етапи от проекта .ЗА МУЗИКАЛЕН АЛБУМ: 1. Експертна преценка за необходимата бройка от песни и материали, и поставянето на междинни цели и срокове за изпълнение. Проектната работа по събиране на автентични материали ще продължи и след приключването на проекта, финансиран от фондация Благотворител. 2. Консултация с експерти и музиканти и изпълнители от различните фолклорни области България, с цел набелязване на определени типове песни и по-широк спектър от познания на фолклорните особености на събраните материали. 3.Провеждане на подбор на музикални студиа и тон режисьори, както и уъркшопи на младите таланти за изработка на максимално автентични записи с добро качество.  |

|  |
| --- |
| Междинна цел 3: Реализирането на два концерта с фестивален характер |
| Срок: до 24.05.2024 година  |
| Очаквани критични рискове:1. Да няма наличие на зала/ пространство за провеждането на фолклорни фестивални концерта2. Липса на интерес и слабо присъствие от страна на гражданското общество. 3.Технически неизправности по време на концертите  |
| Мерки за предотвратяване на рисковете / справяне с последствията от настъпването им:1. Предварително установяване на датите за провеждането на мероприятията и съгласуването им с ръководството на желаните зали. При цялостна невъзможност за намиране на пространства, събитията ще бъдат проведени в безвъзмездно предоставената актова зала на Първа езикова гимназия – Варна или Музей Нова история на Варна или Музей на Възраждането във Варна. 2. Провеждането на маркетингова кампания за анонс и презентация на целите и свършеното към проекта, с цел запознаване на по-широка част от аудиторията и в частност младите хора. Иницииране на информационна кампания сред ученици в Първа езикова гимназия и на презентации в различни обществени институции. Сключването на споразумения с различни регионални и национални медии за даване на гласност на събитията от проекта. 3. Гарантиране на качествена техническа обезпеченост и професионалисти-доброволци, които да се грижат за качественото провеждане на концертите  |
| Забележка: Екипът на проекта е започнал работа по реализацията му. Първа междинна цел: Провеждането на срещите от „Живата памет пее“ е към своя край, като са събрани голям брой песни и материали. Екипът на проекта си запазва правото да продължи работата и след официалното награждаване от фондация Благотворител, с цел продължаване на делото по запазването на музикалното наследство на България.  |